

Beknopt jaarverslag 2013

Onderstaan volgt een kort jaarverslag van het museum Jan van Riebeeckhuis. De belangrijkste zaken van 2013 zullen puntsgewijs aan bod komen.

Open monumentendag

Op zaterdag 14 september was het museum geopend voor bezoekers in het kader van open monumentendag 2013. Toegang was deze dag, met het thema 'Macht & Pracht', gratis. Medewerkers van het museum pakten groots uit met een bijzondere, tijdelijke foto-expositie, te bezichtigen in de ommuurde kruidentuin. Op deze foto's Tevens hingen er, in het kader van het thema, extra tentoonstellingsteksten in de museale ruimte met daarin allerhande informatie omtrent Jan van Riebeeck en de VOC die te maken had met macht en pracht. Open Monumentendag 2013 mag een groot succes genoemd worden: we hebben ruim ... bezoekers mogen verwelkomen.

Educatie in het Jan van Riebeeckhuis

Het educatieve programma in het Jan van Riebeeckhuis is opgenomen in het programma van de doorlopende leerlijn cultuureducatie in Culemborg. Het mag gezegd worden dat ons educatieve programma een volwaardig programma is, dat zich zonder problemen kan meten met het overige aanbod van de doorlopende leerlijn cultuureducatie hier in Culemborg. In totaal hebben circa 200 schoolkinderen ons museum bezocht in 2013.

Interactief spel

In het najaar van 2012 ontstond het idee voor een interactief spel over Jan van Riebeeck, te spelen via een touchscreen. Het interactieve spel vormt het antwoord op de tweeledige vraag die het museumbestuur zichzelf gesteld heeft: hoe kunnen we de duur van een museumbezoek verlengen? En hoe kunnen we de tentoonstelling interactiever maken? Een vraag-en-antwoord-spel, waarbij de bezoeker vragen gesteld wordt en hij antwoord kan geven via het touchscreen, vormt het antwoord op deze vraag. Martijn Kunstman, ervaren gamedesigner bij XIOX, is aangetrokken om het spel te realiseren. In juli 2013 was het zover: het spel was af en werd geïnstalleerd in de museale ruimte. Inmiddels is het daar te spelen via een touchscreen die verzonken is in een fraaie secretaire.

Museumgids

In samenwerking met uitgeverij Respons Benelux BV heeft het Jan van Riebeeckhuis een museumgids gerealiseerd. De gids biedt een kijkje op wat er in het museum allemaal te zien en te doen is. Vanwege sponsoring via advertenties in de gids is het voor de uitgeverij mogelijk de gids in 2014, 2015 en 2016 in een oplage van 2000 stuks per jaar gratis aan te bieden aan het museum. De gids zal dan ook gratis ter beschikking gesteld worden aan bezoekers van het museum en andere geïnteresseerden. Geïnteriseerd wordt of de gids opgenomen kan worden in het 'welkomstpakket' dat elke nieuwe inwoner van Culemborg ontvangt vanuit de gemeente.

Website

Onze website heeft de aandacht getrokken van een aantal studenten van de Reinwardt Academie. Omdat zij onze website zo mooi en ook volledig vonden, hebben zij het Museum Jan van

Riebeeckhuis uitgekozen om centraal te staan in een onderzoeksopdracht vanuit hun opleiding. Zij hebben het museum bezocht, hebben gesproken met onze secretaris-penningmeester en conservator en gaan begin 2014 ons beleidsplan bestuderen. Zij zullen met adviezen komen over eventuele verbeteringen van de zichtbaarheid van het museum in Culemborg.

Bijdragen derden?

Het museum heeft een bedrag van €4000,- mogen ontvangen van de Lions Club Culemborg. Dit bedrag is het resultaat van het ontwerpen en verkopen van een kalender over Jan van Riebeeck.

Groepsrondleidingen

Omdat het museum met enige regelmaat aanvragen krijgt voor groepsbezoeken buiten de normale openingstijden, is er besloten voor deze bezoeken een vergoeding te vragen naast de normale entree. Deze vergoeding bedraagt €35 en komt ten goede aan de gids die de groep rondleidt. Ook is het mogelijk om, naast deze rondleiding in het museum, direct een stadswandeling door het historisch centrum van Culemborg te volgen. De vergoeding voor een rondleiding door het museum gevolgd door een stadswandeling is vastgesteld op €80.

Bezoekersaantallen

Het museum heeft in 2013 circa 720 bezoekers mogen ontvangen. 240 van deze bezoekers bestonden uit schoolkinderen die deelnamen aan het educatieve programma van het museum.